Le pont d'or – Hommage à Micheline Beauchemin, ©Catherine Lessard, 2020

Catherine Lessard

Artiste, Fléché d'art

Curriculum vitae

Catherine Lessard
10050, rue de la Farinière,
Québec, Qc G2K 1L7
418 955-1081

clessard.fleche@gmail.com
www.flecheart.com

Formation artistique

1976 Apprentissage autonome de la technique du fléché, guidée par un livre sur le sujet. Bourret, Françoise; Lavigne, Lucie (1973. *Le fléché, l'art du tissage au doigt*. Montréal : Les Éditions de l'homme, 222 pages

2019 E-textiles – Classe de maître avec RithÂ Kesselring; Maison des métiers d'art de Québec, Québec

Expositions individuelles

2022 **Grandeur nature / Grandeur humaine**, Centre national d'exposition de Saguenay, Jonquière
Le fléché à l'école – Tournée du Musée ambulant, Centre-du-Québec, Capitale-Nationale, Outaouais, Saguenay – Lac-Saint-Jean

2020 **Fléché d'art – métier d'art traditionnel, art textile contemporain**, Musée Bruck, Cowansville
Je suis mémoire, je suis avenir
Musée Bruck, Cowansville;
Musée Beaulne, Coaticook;
Maison O'Neill, Québec

2019 **Je suis mémoire, je suis avenir**, Centre d'art et d'exposition du Centre culturel Marie-Fitzbach, Saint-Georges

2016 **Je suis mémoire, je suis avenir**
Guilde canadienne des métiers d'art, Montréal

Expositions collectives (sélection par un jury et sur invitation)

2023 **1001 boutons – ÈsTrad**

2022 **Nouer – Tournée du Musée ambulant**
Confluences – Tournée du Musée ambulant, Capitale-Nationale, Chaudière-Appalaches, Lanaudière, Manitoba

2021 **Exposition Pop-up Musée ambulant**, Centre Materia, Québec
Triennale en métiers d'art 2021 | Éloge du fil
Salon des métiers d'art du Québec, Montréal;
Centre Materia, Québec;
Espace Pierre-Debain, galerie en métiers d'art de la Ville de Gatineau;
Centre d'art de la Ville de La Sarre

2014 **Les métiers d'art, matière à création**, Galerie Louise-Carrier, Lévis

2004 **Les chemins de traverse**, Commissaire : Ginette Tremblay,
Moulin Marcoux, Pont-Rouge
Galerie de la bibliothèque Gabrielle-Roy, Québec

2003 **Les chemins de traverse**, Commissaire : Ginette Tremblay, Galerie Louise-Carrier, Lévis

2001 **Le fleuve**, Collectif Dimension – textile, Maison des Jésuites, Sillery

Collaboration artistique

2022 **Prix Excellence Arts et Culture – Culture Capitale Nationale et Chaudière-Appalaches (CCNCA)**
Création de 16 trophées originaux remis aux lauréats 2022 – rubans fléchés confectionnés de fibres de soie, ornant des disques de bois gravés au logo du Prix et nom des lauréats

2021-2022 **Suite MÉTIERS D'ART signée Poitras**
Sélection de l'œuvre fléchée *La nuit succède au jour et le jour à la nuit.* Partenariat Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ), Jean-Claude Poitras, Le Fairmont Le Reine-Elizabeth Montréal

2019 **Défoncer les murs**
Prêt du polyptyque *Quatre saisons* pour le film de L'orchestre d'homme-orchestre (L'ODHO) et Jacynthe Carrier, théâtre Le Diamant, Festival du cinéma de la Ville de Québec

Prix – bourse - subvention

2022 **CALQ,** bourse Circulation des œuvres – Grandeur nature / Grandeur humaine
Les prix du patrimoine – Porteur de tradition, CCNCA et Ville de Québec
CALQ, bourse Recherche – Exploration – *Tendre réconfort*

2021 **Prix Distinction en métiers d'art** – Prix Excellence Arts et Culture, CCNCA
CALQ, bourse Circulation des œuvres – Triennale en métiers d'art 2021 | Éloge du fil
Ville de Québec, Mesure coup de pouce – Triennale en métiers d'art 2021 | Éloge du fil
SODEC, production de capsules vidéo sur la symbolique de mes œuvres d'expression

2019 **Les prix du patrimoine**, CCNCA et Ville de Québec; finaliste de la catégorie « Porteurs de tradition »

2003 **Prix de la Ville de Lévis** *De la source à la mer*, Galerie Louise-Carrier, « Les Chemins de traverse »

Conférences, présence médiatique, ouvrage de référence

2022-2023 Matières à découvertes
Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches – série télévisuelle diffusée à l'automne 2023

2021 Conférence *Fléché d'art – fibres poétiques*
Salon des métiers d'art du Québec – CMAQ, Palais des congrès, Montréal
Centre de valorisation du patrimoine vivant, Québec – Les Rendez-vous ès TRAD 2021
Maison O'Neil, Québec – Rendez-vous intimes, Journées de la Culture 2021
Espace Pierre-Debain, Gatineau
Centre d'art de La Sarre

Visioconférence *La ceinture fléchée au Canada-Français et au sein de la nation Huron-Wendat*
Centre de développement de la formation de la main d'œuvre huron-wendat (CDFM)

Conférence webinaire *Œuvres d'expression contemporaines avec la technique du fléché*
Conseil québécois du patrimoine vivant

2020 Conférence *L'art du fléché – Partage d'émotions*
Centre d'art et d'exposition du Centre culturel Marie-Fitzbach, Saint-Georges

2019 Conférence *L'art du fléché – Partage d'émotions*
Musée national des beaux-arts du Québec, Québec

2018 *Le fléché : histoire, technique, avenir* (Publications du Québec – parution à venir).
Ministère de la Culture et des Communications

Conférence *Le fléché. Métier d'art traditionnel. Fléchés contemporains*
Soirée PechaKucha Québec, vol. 11 – Patrimoine, Québec

2017 Conférence *Fléché d'art, partage d'émotions*
Les Artisanes au Fil du Temps, Cap-Rouge
Association des tisserands du Québec, congrès annuel 2017, Chateauguay

2016 Conférence *Fléché d'art, partage d'émotions*
Guilde canadienne des métiers d'art, Montréal

Médiation culturelle

2022 **Centre national d'exposition (CNE – Saguenay)**
Préparation de matériel pour des ateliers d'initiation au fléché offerts par le CNE – Saguenay

2021 **Musée ambulant – Le fléché**
Collaboration à la création de boites scolaires, clientèles du primaire et secondaire et diverses clientèles adultes. Tutoriels favorisant la découverte et l'initiation au fléché. Tournées au Québec, au Manitoba et en Ontario

La ceinture fléchée chez les Wendat
Formation intensive auprès de membres de la Nation huronne-wendat. Histoire et contexte de la ceinture fléchée, transmission de motifs fléchés traditionnels portés par les Wendat.

Centre d'art de la Ville de la Sarre et **École du Rang II d'Authier (Abitibi)**
Visite commentée de l'œuvre « Il est un jardin merveilleux », ateliers de création « Un jardin à fleurir »

2019 **35e anniversaire de la Guilde des tisserands de la Vallée de Sutton / Sutton Valley Weavers Guild**, West-Brome

2018 **La Fabrique culturelle.tv** – Fléché d'art à la manière de Catherine Lessard

Entre 2016 et 1977 **Mémoires – Les Corvées, Québec, collaboration avec Les Incomplètes** et **le Machin club**, Québec
Initiation au savoir-faire auprès d'une élève de niveau primaire
Atelier sur l'histoire et la fabrication du fléché, classe de 4e année, école Anne-Hébert, Québec

Guilde canadienne des métiers d'art, Montréal – Journée des musées montréalais

Le Festival de la P'tite laine, Rivière-du-Loup

Association des artisans de ceinture fléchée de Lanaudière, Joliette

30e anniversaire de la Guilde des tisserands de la Vallée de Sutton / Sutton Valley Weavers, West-Brome

Festival international des arts traditionnels, Québec

Fêtes de la Nouvelle-France, Québec

Tissage et métissage – tisser des liens entre les nations, sous l'égide de l'Unesco, Québec

Les Ateliers du patrimoine vivant, Québec

Affiliation professionnelle

Centre de valorisation du patrimoine vivant
Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ) / CRÉA
Conseil québécois du patrimoine vivant (CQPV), membre du conseil d'administration – présidente du comité exécutif
Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches (CCNCA), Table de concertation Métiers d'art – présidente
Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV)

Commandes d'œuvres, collections

Culture Capitale Nationale et Chaudière-Appalaches (CCNCA)
Musée ambulant – collection permanente
Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ) – collection permanente
Concours international « Perles et textiles », Japon
Association touristique de Lac-Beauport
Fabrique de la Paroisse Notre-Dame des Laurentides – église de Lac-Beauport
Multiples clients privés